

Ausschreibung



Bundesfinale Tuju-Stars 2025

30. Mai 2025

Internationales Deutsches Turnfest
Leipzig 2025



Inhaltsverzeichnis

Allgemeines.....	3
Zeitplan.....	3
Startberechtigung.....	4
Bestimmungen.....	4
Anmeldung.....	4
Organisatorisches.....	4
Moderation.....	5
Musik.....	5
Technik und Geräte.....	5
Gerätstellplan und Geräteanforderungen.....	6
Weitere Rahmenbedingungen.....	6
Jury.....	6
Siegerehrung.....	7
Wild Card.....	7
Schutz vor Gewalt.....	8
Kontakte.....	8

Tuju-Stars ist **der** Show-Wettbewerb für Kinder- und Jugendgruppen im DTB. Alle Kinder und Jugendlichen werden eingeladen, sich an Tuju-Stars zu beteiligen – unabhängig von Leistungsniveau, Herkunft oder Handicap. Der bundesweite Wettbewerb der DTJ soll Kindern und Jugendlichen den Einstieg in die Welt der Showwettbewerbe ermöglichen.

Allgemeines

Veranstaltungshalle:

Leipziger Messe, Halle 5 | Turnfest-Arena
Messe-Allee 1
04356 Leipzig

Zeitplan

Anreise: Dienstag, 27. Mai 2025 ab 18 Uhr möglich

**Es wird eine Stellprobe (6 Minuten pro Gruppe inkl. Auf- und Abbau) und ein Vorfina-
le geben.**

Stellprobe: Mittwoch, 28. Mai 2025 von 14:00-16:00 Uhr

Einlass der Gruppen: Freitag, 30. Mai 2025 ab 08:00 Uhr

Vorfinale: Freitag, 30. Mai 2025 von 09:30-13:00 Uhr

Bundesfinale: Freitag, 30. Mai 2025 von 15:00-17:00 Uhr
(inklusive Siegerehrung)

Ende der Veranstaltung: 17:30 Uhr

Die Uhrzeiten können sich noch ändern.

Abreise: Montag, den 02. Juni 2025 bis 6 Uhr

Die **Startreihenfolge der Gruppen** wird in Vorbereitung der Veranstaltung den teilnehmenden Gruppen rechtzeitig mitgeteilt!

Startberechtigung

Startberechtigt sind

- Gruppen, die sich auf Landesebene qualifiziert haben. Sie müssen über ihre Landesturn(er)jugenden gemeldet werden. Zugelassen sind die Erst- und Zweitplatzierten, sofern beim jeweiligen Landesentscheid mindestens 5 Gruppen teilgenommen haben.
- Sollte kein Landesentscheid stattfinden können, dürfen die Landesturn(er)jugenden ebenfalls 2 Gruppen für das Bundesfinale Tuju-Stars nominieren.
- Eine Gruppe, die sich über die Wild Card qualifiziert hat.
- Die Siegergruppe aus dem Jahr 2024 automatisch qualifiziert.

Bestimmungen

- Die Vorführfläche beträgt 14m x 14m.
- Inhaltlich sind euch keinerlei Grenzen gesetzt. Die Vorführung sollte eine kreative, auf die Musik abgestimmte Darbietung sein.
- Bei der Kostümauswahl gibt es keine Einschränkungen.
- Die maximale Vorfühdauer beträgt 5 Minuten. Dieses beinhaltet ebenfalls das Intro (Geschichte, choreografierter Einmarsch usw.) Bei Zeitüberschreitung erfolgt eine Wertung „außer Konkurrenz“.
- Aus dem Vorfinale qualifizieren sich die besten 8 Gruppen für das Bundesfinale.
- Zwei weitere Gruppen haben die Möglichkeit als „Opening Gruppen“ (Vorguppen) das Bundesfinale zu beginnen. Diese Gruppen werden vor Ort von einer Jury bestimmt.

Anmeldung

Alle teilnehmenden Gruppenmitglieder müssen Turnfestteilnehmende (Wettkampfnummer 54700) sein und den Teilnehmenden-Beitrag bezahlen. Die Anmeldung erfolgt über das Turnfest-Portal ([Willkommen im Turnportal 2.0 \(dtb.de\)](https://www.dtb.de/turnfest)). Neben dem Turnfestbeitrag für alle Teilnehmenden fällt pro Gruppe eine **Meldegebühr** in Höhe von **35 Euro** an. **Meldeschluss** ist der **28. Februar 2025**. Meldet euch daher sicherheitshalber an, auch wenn ihr noch nicht sicher seid, ob ihr euch im Rahmen des Landesentscheids für das Bundesfinale qualifiziert habt. Eure Anmeldung könnt ihr **bis zum 28. Februar 2025 kostenlos stornieren**. Bis zu diesem Zeitpunkt muss die Anmeldung im Turnfestportal vollständig sein. Nachmeldungen werden **nicht** berücksichtigt.

Weitere Informationen zur Anmeldung könnt ihr auf der Website des Turnfestes ([Turnfest.de - Das Turnfest 2025 in Leipzig](https://www.turnfest.de)) und im Programmguide nachlesen. Die Turnfest-Geschäftsstelle bittet darum, keine Überweisungen vorab zu tätigen, sondern den Erhalt der Rechnung abzuwarten.

Organisatorisches

Für die Verpflegung während des Turnfests bekommt ihr noch weitere Informationen. Umkleiden werden in den Messehallen zur Verfügung gestellt und müssen mit weiteren Gruppen geteilt werden. Die Anlieferung der Requisiten wird im Vorfeld mit den Gruppen besprochen.

Moderation

Die Anmoderation der Gruppe wird vor Ort durch eine*n Moderator*in erfolgen. Der Text muss mit der Anmeldung im Turnfest-Portal bis zum **28. Februar 2025** eingereicht werden. Er darf 600 Zeichen (inkl. Leerzeichen) nicht überschreiten. Die Anmoderation der Gruppe sollte nicht länger als 30 bis maximal 45 Sekunden dauern.

Musik

Die Musik kann frei gewählt werden und wird während der Stellprobe angespielt. Bitte beachtet, dass Musiken und Texte in **keiner** Weise diskriminierende, sexistische oder gewaltverherrlichende Inhalte haben dürfen!

Bitte bringt eure Musik als Backup auf einem Tonträger (USB-Stick) mit.

Für den Rückdurchlauf ist eine Zusammenfassung mit den Höhepunkten der Show einzustudieren mit maximaler Dauer von 30 Sekunden. Bitte auch hierfür ein Back-Up mitnehmen (USB-Stick).

Wir bitten euch eure Musiken unter dem Link ([Upload Musik und Gerätestellplan - Bundesfinale Tuju-Stars \(cognitofoms.com\)](#)) **bis zum 28. Februar 2025** hochzuladen. Füllt dabei die Abfrage aus und gebt alle Informationen an.

Es werden nur Musiken akzeptiert, die folgender Benennung entsprechen:

Show_Verein_Gruppenname.mp3

Rückdurchlauf_Verein_Gruppenname.mp3

Bsp: Show_TV Turnfest_Turnfest geht immer.mp3

Rückdurchlauf_TV Turnfest_Turnfest geht immer.mp3

Technik und Geräte

Turngeräte, die eine Verankerung benötigen, können leider nicht zum Einsatz kommen. Benötigte zusätzliche Sportgeräte sind bei der Anmeldung konkret anzugeben (siehe PDF-Datei „Gerätestellplan“). Tumbling-Bahnen sowie Klein- und Handgeräte sind von den Gruppen selbst mitzubringen bzw. zu organisieren. Modifizierte Turngeräte benötigen eine **TÜV-Abnahme und eine B1 Zertifizierung**, welche auf Verlangen vorzuzeigen sind. Außerdem müssen weitere Aufbauten (Podeste etc.) staatlich geprüft sein und die geltenden Vorschriften für Dekoaufbauten entsprechen.

Die Benutzung von Konfetti, Luftschlangen, Pyrotechnik und ähnliches ist für eure Performance **verboten**. Außerdem sind Schwarzlichtaufführungen **nicht möglich**. Bei Verstoß wird die Gruppe disqualifiziert. Für die Show-Atmosphäre sorgt eine professionelle Licht- und Tontechnik.

Gerätstellplan und Geräteanforderungen

Alle Geräte und Aufbauten müssen im Gerätstellplan eingezeichnet werden. Alle benötigten Turngeräte sind in der Tabelle „Geräte vor Ort“ anzugeben. Wenn ihr eure eigenen Requisiten und Aufbauten mitbringt, tragt diese bitte in die fortlaufende Tabelle unter „Zusätzliche Geräte, die von euch mitgebracht werden“ ein. Zum Beispiel:

- Dekoelemente (Stoffbahnen, Requisiten etc.)
- Stromanschlüsse
- Podeste (Bilder aus der Konstruktionsphase) und ohne Abdeckungen (Stoffe etc.)

Die Geräteanforderungen und der Gerätstellplan findet ihr im Anhang der Mail (PDF-Datei) und sollen ebenfalls unter demselben Link wie die Musiken bis zum **28. Februar 2025** hochgeladen werden.

Weitere Rahmenbedingungen

- Eine Gruppe besteht aus mindestens **8** Teilnehmer*innen.
- Da das Bundesfinale Tuju-Stars eine Kinder- und Jugend-Veranstaltung ist, **müssen mindestens 70% der Teilnehmenden 20 Jahre oder jünger sein. Maßgeblich ist der Jahrgang (2005). Diese Regelung gilt vorerst noch fürs Turnfest 2025.**
- **Ein Doppelstart beim Bundesfinale Tuju-Stars und Rendezvous der Besten-Show ist nicht erlaubt!**
- **Bitte beachten:** Vorführungen aus vorangegangenen Bundesfinale Tuju-Stars dürfen nur 1x wiederholt werden

Jury

Die Bewertung der einzelnen Vorführungen erfolgt durch eine Jury aus acht Mitgliedern. Die Hälfte der Jurymitglieder sind Personen des „öffentlichen Lebens“, aus Wirtschaft, Politik, Sport, Kultur oder Medien. Die andere Hälfte der Jurymitglieder wird durch Fachpersonen besetzt, die sich im DTB, im deutschen Sport oder auf kommerzieller Ebene in den Bereichen Tanz, Show und Choreografie als Experten*innen erwiesen haben.

Die Vorführungen werden von den Jury-Mitgliedern unter Berücksichtigung folgender Gestaltungsaspekte bewertet:

- Originalität / Kreativität
- Musikalität
- Bewegungsvielfalt
- Bewegungsqualität
- Kostüme / Requisite
- Ausdruck / Präsentation

Jedes Kriterium wird mit Punkten von 1 bis 10 bewertet. Die Punktzahlen der einzelnen Jurymitglieder werden zu einer Gesamtpunktzahl addiert. Dabei wird die höchste und niedrigste Wertung gestrichen.

Siegerehrung

Im Finale werden die Plätze 1 bis 8 vergeben. Die ersten drei Plätze werden mit dem **Tuju-Stars-Pokal** ausgezeichnet. Die Gewinnergruppe erhält die Möglichkeit sich in der „Rendezvous der Besten-Show“ am Sonntag, den 01. Juni 2025 zu präsentieren (nähere Informationen folgen zu einem späteren Zeitpunkt).

Wild Card

Alle Gruppen haben unabhängig von Leistungsniveau, Geschlecht, Herkunft oder Handicap die Möglichkeit, sich direkt für das Vorfinale des Bundesfinales Tuju-Stars 2025 zu qualifizieren, sofern die Gruppe sich nicht über einen Landesentscheid qualifiziert hat. Daher gibt es die Chance, sich bei Erfüllung folgender Kriterien auf eine Wild Card zu bewerben:

- Herausragende Ausarbeitung eines Themas mit hoher gesellschaftlicher Bewandtnis
- Eine besondere Gruppenkonstellationen, z. B. Diversität, Inklusion

Eine Kommission wählt unter allen Bewerbungen eine Gruppe aus, die mit ihrem Konzept/ ihrer Choreografie besonders gut die Kriterien erfüllen.

Bewerbt euch dafür bis zum **31. Dezember 2024** mit der Beschreibung eures Konzeptes inklusive Bild- und Videomaterial. Beschreibt zusätzlich warum eure Gruppe/ Choreografie etwas Besonderes ist in Bezug auf einen der oben aufgeführten Aspekte. Mit eurem Schreiben überzeugt ihr den Vorstand, warum eure Gruppe/ Choreografie/ euer Konzept sich für das Vorfinale des Bundesfinale Tuju-Stars qualifizieren sollte.

Die Unterlagen sind per Mail an aysu.marangoz@turnfest.de einzureichen.

Die Videos und Bilder können per WeTransfer (<https://wetransfer.com/>) zur Verfügung gestellt werden.

Schutz vor Gewalt

Dem DTB ist der Schutz von Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen eine wichtige Angelegenheit. So werden in der alltäglichen Arbeit in den Turn- und Sportvereinen sowie im Rahmen solcher Veranstaltungen die Sportangebote verantwortungsvoll gestaltet und gleichzeitig die Persönlichkeitsentwicklung unterstützt. Insbesondere im Turnen entsteht zwischen Kindern und Erwachsenen häufig ein sehr ausgeprägtes Vertrauensverhältnis, weshalb eine besondere Sensibilität für Grenzüberschreitungen geschaffen werden muss (z.B. beim Helfen und Sichern, im Zusammenhang mit Umkleide- und Unterbringungssituationen). Mit den Sensibilisierungs- und Präventionsmaßnahmen möchte der DTB eine Kultur der Aufmerksamkeit und des Hinsehens schaffen. Um die Sichtbarkeit von Safe Sport sicherzustellen, werden Plakate u.a. für die Unterkünfte in den Schulen bereitgestellt. Darüber hinaus werden bereits beim Anmeldeprozess Umgangsformen kommuniziert und die Einsichtnahme von erweiterten Führungszeugnissen, durchgeführt von den meldenden Vereinen, eingefordert. Im Besonderen Maße werden Volunteers und Mitarbeitende auf die Risikofaktoren hingewiesen und in einer Schulung über die Maßnahmen vor Ort aufgeklärt. Über den gesamten Zeitraum der Veranstaltung gibt es ein Team an Ansprechpersonen, welches im Fall von Grenzüberschreitungen und Übergriffen beratend sowie intervenierend zur Verfügung steht. Ein Team von Juniorbotschafter*innen fungiert als Awareness-Team auf Veranstaltungen wie der Tuju-Party. Alle Maßnahmen zum Schutz vor Gewalt sind in einem veranstaltungsspezifischen Schutzkonzept „Safe Sport“ festgehalten.

Kontakt

Verein Deutsche Turnfeste e.V.
Aysu Marangoz, OK Mitarbeiterin Kinder- und Jugendprogramm
Telefonnummer: +49 341 215 45 553
E-Mail: aysu.marangoz@turnfest.de