

Cyr Wheel Musikalität

Musikalität	T1	T2	T3	T4	T5	T6	T7	T8	T9	T10
Nutzung der Musik zur Darstellung einer Botschaft										
Personifizierung der Musik (Beziehung zwischen Musik und Intention)										
Musik unterstützt die künstlerische Aussage										
Σ										
Interpretation										
Nuancen des Ausdrucks										
Klarheit und Eindeutigkeit der Interpretation										
Beibehaltung der künstlerischen Aussage										
Σ										
Qualität der Bewegung										
Qualität der choreografischen Ausführung										
Individuelles Bewegungsrepertoire										
Nuancen des Rhythmus, der Geschwindigkeit und der Höhepunkte										
Σ										
Verbindungen und Übergänge										
Relevanz und Flüssigkeit										
Vielseitigkeit und Originalität										
Räumliche Ausnutzung										
Σ										
Allgemeiner Eindruck										
Relevanz der Musik, des Kostüms und der künstlerischen Interpretation										
Balance aus Schwierigkeit und Artistik										
Klarheit der künstlerischen Aussage										
Einfluss der Darstellung										
Σ										
Gesamtwertung										

Pro Kategorie sind 2 Punkte zu vergeben und im Ergebnis zu halbieren.