

Zeig' allen, was Du kannst...

HAMBURG 2020 Musizieren in kleinen Gruppen

Samstag
14 NOV 20
09 - 14 Uhr



MIRALLE AAL
MITTELWEG 42 • 20148 HAMBURG

BUNDESWEITUNGSSPIEL DES DTB DEUTSCHER TURNER-BUND

TEILNAHMEBEDINGUNGEN

- Die Teilnahmegebühr ist nach Rechnungserhalt spätestens 14 Tage vor Veranstaltungsbeginn auf folgendes Konto zu überweisen:

TPK Hamburg im VTF e.V.
Sparkasse Holstein
IBAN DE 51 2135 2240 0179 1479 54
BIC NOLADE21HOL
Verwendungszweck: BWS2020 + Name

- Bei begrenzter Teilnehmerzahl gilt das Eingangsdatum der Anmeldung.
- Absagen durch den Teilnehmer müssen mindestens 30 Werktage vor Veranstaltungsbeginn schriftlich erfolgen. Bei späterer Absage werden 75% des Teilnehmerbetrags fällig. Teilnehmer, die ohne Absage der Veranstaltung fernbleiben, haben 100% des ausgeschriebenen Betrags zu entrichten.
- Sollte die Veranstaltung wegen zu geringer Teilnehmerzahl, Krankheit oder sonstigen vertretbaren Gründen ausfallen, werden bis dahin geleistete Zahlungen in voller Höhe erstattet.

Weitere Infos im Internet unter
www.tpk-hamburg.de



Informationen zu Lehrgängen und dem LSZ

Volker Lück
Tel.: +49 40 87 00 06 54
lehrgaenge@tpk-hamburg.de



Informationen zum LSO

Andreas Kloock
Tel.: +49 41 39 79 00 98 9
landeswart@tpk-hamburg.de

HERAUSGEBER

Trommler- und Pfeiferkorps-Vereinigung Gross-Hamburg von 1920 im VTF e.V.
Referat Lehrgangswesen

Volker Lück
Sülldorfer Landstraße 38
22589 Hamburg

Tel.: +49 40 87 00 06 54
Fax: +49 41 39 79 01 11 0
lehrgaenge@tpk-hamburg.de
www.tpk-hamburg.de



WO MUSIK **BUNT** IST...

TPK Hamburg im VTF e.V.
z.Hd. Herrn Volker Lück
Sülldorfer Landstraße 38
22589 Hamburg

Anlage(n)

- Partitur in zweifacher Ausfertigung
- Partitur zur Einstufung an den Beauftragten für Wertungsmusizieren
- Namenliste der einzelnen Musiker des Ensembles

**Wertungsspielordnung für
das Bundeswertungsspiel „Musizieren in kleinen Gruppen“
des Deutschen Turnerbundes (DTB)
in Hamburg am Samstag, dem 14. November 2020**

TEILNEHMER/INNEN

Solisten oder Gruppen bis maximal 8 Musiker.

KOSTEN

Startgebühr für Gruppen aus DTB - Vereinen:
Solo € 10,- / Duo € 20,- / Trio € 30,- / 4 - 8 Personen € 40,-
Startgebühr für Gruppen aus anderen Verbänden: + 50 % Aufschlag

MELDESCHLUSS

Meldeschluss ist der 1. September 2020.
Die Teilnehmer erkennen mit der Anmeldung die Ausschreibung, die Richtlinien und die Wertung der Juroren an. Die Teilnehmer erklären sich darüber hinaus damit einverstanden, dass die Teilnehmernamen und Wettbewerbsergebnisse im Internet und in der Presse veröffentlicht werden.

ORGANISATION

Einspielflächen sind vorhanden. Die Kleidung soll dem Anlass angemessen sein. Ein Spieler darf auf dem gleichen Instrument nur in einer Gruppe starten. Jede Gruppe wählt ein Musikstück aus, das die Schwierigkeitsstufe bestimmt. Zu dem Werk muss eine Spielpartitur verfügbar sein. Ist das Werk nicht in

der Selbstwahlliste der BDMV unter
https://www.bdmv-online.de/no_cache/spielleutemusik/selbstwahllistespieleutemusik?tx_dvoesselbstwahlliste_pi%5Bliste%5D=instrumentalgruppe

oder in den Literaturlisten „Jugend musiziert“ unter
<https://www.jugend-musiziert.org/ausschreibung/literaturlisten.html>

oder in der „Literatur für zwei und mehr verschiedene Blechblasinstrumente bzw. Holzblasinstrumente“ der Bundesakademie für musikalische Jugendbildung Trossingen

eingestuft, muss die Partitur zur Einstufung spätestens bis 1. September 2020 an die TPK Hamburg eingeschickt werden.

Schwierigkeitsgrad Unterstufe / Kat. 1 und 2 (sehr leicht / leicht / leicht bis mittel)
Schwierigkeitsgrad Mittelstufe / Kat. 3 (mittel / mittel bis schwer)
Schwierigkeitsgrad Oberstufe / Kat. 4 (schwer)
Schwierigkeitsgrad Höchststufe / Kat. 5 und 6 (sehr schwer)

Die Vorspielzeit richtet sich nach dem Schwierigkeitsgrad:
Kategorie 1 - 3: 3 - 5 Minuten
Kategorie 4 - 6: 5 - 10 Minuten

Die Partituren des gewählten Stückes werden in jeweils doppelter Ausfertigung bei der Meldung eingereicht.

WERTUNG

Vor der Wertung hat jede Gruppe Gelegenheit, sich auf der Bühne kurz mit ein paar Tönen oder Takten, welche nicht in die Wertung eingeht, auf die Akustik einzustellen.

Die Gruppe stellt sich und das Stück vor Beginn der Wertung vor. Die Stücke werden von einer Jury aus zwei (2) Juroren bewertet. Die Juroren werden aus der Jurorenliste der BDMV bestellt.

Jeder Juror wertet in einer 100 Punkte Wertung mit 10 Wertungskriterien á 10 Punkten.

Gewertet wird nach folgenden Kriterien: Intonation und Stimmung - Rhythmik und Zusammenspiel - Technische Ausführung - Dynamik und Klangausgleich - Ton und Klangqualität - Phrasierung und Artikulation - Tempo und Agogik - Stückwahl im Verhältnis zur Leistungsfähigkeit - Stilempfinden und Interpretation - Musikalischer Gesamteindruck.

PUNKTEVERTEILUNG

100 bis 91 Punkte: mit ausgezeichnetem Erfolg
90 bis 81 Punkte: mit sehr gutem Erfolg
80 bis 71 Punkte: mit gutem Erfolg
70 bis 61 Punkte: mit Erfolg
60 bis 0 Punkte: teilgenommen

Das Gesamtergebnis wird durch Addieren der Wertungen und Division durch die Anzahl der Juroren ermittelt. Zur Prädikatermittlung wird kaufmännisch gerundet. Anschließend an die Wertung erfolgt eine mündliche Kritik, an der alle Teilnehmer teilnehmen können. Die Partituren werden der Gemeinschaft wieder ausgehändigt, Wertungsbögen werden nicht ausgegeben.

Die Bekanntgabe der Ergebnisse sowie die Überreichung der Urkunden erfolgt am gleichen Tag, Zeitpunkt und Ort werden noch bekannt gegeben.

ANMELDEDATEN

Wir weisen darauf hin, dass zum Zweck der Teilnehmerverwaltung und -betreuung die zuvor erhobenen Daten durch uns in automatisierten Dateien gespeichert, verarbeitet und genutzt werden. Nach Beendigung der Veranstaltung werden die Teilnehmerdaten gelöscht, es sei denn, gesetzliche Gründe stehen dem entgegen.

Die Teilnehmer erklären sich einverstanden mit der Erhebung, Verarbeitung und Nutzung ihrer Anmeldeinformationen durch die TPK Hamburg unter Beachtung der Datenschutzgrundverordnung (DSGVO), sowie des Bundesdatenschutzgesetzes (BDSG) zur Teilnehmerverwaltung im Wege der elektronischen Datenverarbeitung und willigen ferner ein, dass die TPK Hamburg zum Zweck der Öffentlichkeitsarbeit gemachte Fotos und/oder Filmaufnahmen veröffentlichen und speichern darf.

Die Entscheidung zur Veröffentlichung treffen die Teilnehmer freiwillig. Ihr Einverständnis können sie nach Art. 7 DSGVO ohne für sie nachteilige Folgen verweigern bzw. jederzeit mit Wirkung für die Zukunft in Textform gegenüber der TPK Hamburg widerrufen.

VERANTWORTLICHER

Beauftragter für Wertungsmusizieren im DTB
- Fachgebiet Musik und Spielmannswesen:

Norbert Straub
turnermusik.wertungsrichter@dtb.de

**ANMELDUNG ZUR TEILNAHME
Bundeswertungsspiel "Musizieren in kleinen Gruppen"
Hamburg 2020**

Name, Vorname des Ansprechpartners

Straße, Hausnummer

PLZ, Wohnort

Telefon

Handy

Email

Name des Künstlers / der Gruppe / des Vereins

Anzahl der mitspielenden Musiker

1	2	3	4	5	6	7	8
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
€ 10 / 15	€ 20 / 30	€ 30 / 45			€ 40 / 60		

Instrumentalbesetzung

Name des Musikstückes

Ich erkenne die Wertungsspielordnung des DTB und die Teilnahmebedingungen der TPK Hamburg an:

Ort, Datum

Unterschrift



**Musik und
Spielmannswesen**