


EINZELÜBUNG

AUSFÜHRUNG (E)

Name: _____ Nr. _____ 

Künstlerische Fehler

Leitgedanke

Idee/Charakter	0,1		0,3		0,5		0,7			
----------------	-----	--	-----	--	-----	--	------------	--	--	--

Verindungen

Log. Übergänge	0,1	0,2	0,3	0,4	0,5	0,6	0,7	0,8	0,9	1,0
----------------	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

Kontakt mit HG			0,3							
----------------	--	--	-----	--	--	--	--	--	--	--

Musik-Bewegung

Rhythmus	0,1	0,2	0,3	0,4	0,5	0,6	0,7	0,8	0,9	1,0
----------	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

am Ende			0,3		0,5					
---------	--	--	------------	--	-----	--	--	--	--	--

Dynamische Wechsel			0,3							
--------------------	--	--	------------	--	--	--	--	--	--	--

Körperausdruck	0,1	0,2	0,3							
----------------	-----	-----	-----	--	--	--	--	--	--	--

Variation

Richtung/Flugbahn		0,2								
-------------------	--	------------	--	--	--	--	--	--	--	--

lange an einem Ort		0,2								
--------------------	--	------------	--	--	--	--	--	--	--	--

Fläche		0,2								
--------	--	------------	--	--	--	--	--	--	--	--

Ebenen		0,2								
--------	--	------------	--	--	--	--	--	--	--	--

HG-Elemente		0,2	0,3							
-------------	--	------------	------------	--	--	--	--	--	--	--


Technische Fehler

	0,1		0,3		0,5		0,7		1,0
--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----

Abzüge Künstl.Fehler	Abzüge Techn.Fehler
---------------------------------	--------------------------------

EINZELÜBUNG

AUSFÜHRUNG (E)

Name: _____ Nr. _____ 

Künstlerische Fehler

Leitgedanke

Idee/Charakter	0,1		0,3		0,5		0,7			
----------------	-----	--	-----	--	-----	--	------------	--	--	--

Verindungen

Log. Übergänge	0,1	0,2	0,3	0,4	0,5	0,6	0,7	0,8	0,9	1,0
----------------	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

Kontakt mit HG			0,3							
----------------	--	--	-----	--	--	--	--	--	--	--

Musik-Bewegung

Rhythmus	0,1	0,2	0,3	0,4	0,5	0,6	0,7	0,8	0,9	1,0
----------	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

am Ende			0,3		0,5					
---------	--	--	------------	--	-----	--	--	--	--	--

Dynamische Wechsel			0,3							
--------------------	--	--	------------	--	--	--	--	--	--	--

Körperausdruck	0,1	0,2	0,3							
----------------	-----	-----	-----	--	--	--	--	--	--	--

Variation

Richtung/Flugbahn		0,2								
-------------------	--	------------	--	--	--	--	--	--	--	--

lange an einem Ort		0,2								
--------------------	--	------------	--	--	--	--	--	--	--	--

Fläche		0,2								
--------	--	------------	--	--	--	--	--	--	--	--

Ebenen		0,2								
--------	--	------------	--	--	--	--	--	--	--	--

HG-Elemente		0,2	0,3							
-------------	--	------------	------------	--	--	--	--	--	--	--

Technische Fehler

	0,1		0,3		0,5		0,7		1,0
--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----

Abzüge Künstl.Fehler	Abzüge Techn.Fehler
---------------------------------	--------------------------------