

Choreografie-Checkliste AK 7 Ohne Handgerät

Körpertechniken (6 + 2)	Wert / Abzug
Pflichtelemente	
Schersprung vw	0,3
Passé-Stand sw ganze Sohle (Spielbein re*)	0,3
Passé-Pirouette 360° nach re, (Spielbein li*)	0,3
* oder anders herum	
Weitere Elemente (keine Kombis)	
Beliebig	0,1-0,3
Beliebig	0,1-0,3
Beliebig	0,1-0,3
Ganzkörperwelle (1)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
Ganzkörperwelle (2)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
Dyn. Rotationselemente (2)	
R1 horizontal (Preakrobatik)	0,1
R1 vertikal	0,1
Artistik	
Charakter-/Genretypische Tanzschrittkombination 8 Sek (1)	Abzug -0,5 wenn nicht ausgeführt
Charakter-/Genretypische Tanzschrittkombination 8 Sek (2)	Abzug -0,5 wenn nicht ausgeführt
Dynamikwechsel (1)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
Dynamikwechsel (2)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
Musikalischer Effekt	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
Charakterbewegungen/-posen in den Übergängen / Schwierigkeitselementen	Abzug 0,3-0,5-1,0, wenn manchmal / selten / gar nicht ausgeführt

Beachte Liste nicht zulässiger Körperelemente!

Choreografie-Checkliste AK 8 Ohne Handgerät

Körpertechniken (7 + 2)	Wert / Abzug
Pflichtelemente	
Rehsprung	0,3
Stand 90° vw gestreckt oder gebeugt (Attitude) ganze Sohle	0,3
Passé-Pirouette 360° nach re, Spielbein li	0,3
Weitere Elemente (keine Kombis)	
Beliebig	0,1-0,4
Ganzkörperwelle (1)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
Ganzkörperwelle (2)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
Dyn. Rotationselemente (3)	
R1 horizontal (Preakrobatik)	0,1
R1 vertikal	0,1
R2 gemischt vertikal / horizontal	0,3
Artistik	
Charakter-/Genretypische Tanzschrittkombination 8 Sek (1)	Abzug -0,5 wenn nicht ausgeführt
Charakter-/Genretypische Tanzschrittkombination 8 Sek (2)	Abzug -0,5 wenn nicht ausgeführt
Dynamikwechsel (1)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
Dynamikwechsel (2)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
Musikalischer Effekt	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
Charakterbewegungen/-posen in den Übergängen / Schwierigkeitselementen	Abzug 0,3-0,5-1,0, wenn manchmal / selten / gar nicht ausgeführt

Beachte Liste nicht zulässiger Körperelemente!

Choreografie-Checkliste AK 8 Seil

Choreografie-Checkliste AK 8 Reifen

Körpertechniken (6 + 2)		Körpertechniken (6 + 2)	
Pflichtelemente	Wert / Abzug	Pflichtelemente	Wert / Abzug
Rehsprung	0,3	Schersprung vw	0,3
Seitspagatstand mit Hand ganze Sohle	0,3	Passé-Stand sw Relevé	0,3
Passé-Stand vw Relevé	0,3	Passé-Pirouette 360° nach li, Spielbein re	0,3
Weitere Elemente (keine Kombis)		Weitere Elemente (keine Kombis)	
Beliebige Drehung	0,1-0,4	Beliebig	0,1-0,4
Beliebig	0,1-0,4	Beliebig	0,1-0,4
Beliebig		Beliebig	0,1-0,4
Ganzkörperwelle (1)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt	Beliebig	0,1-0,4
Ganzkörperwelle (2)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt	Ganzkörperwelle (1)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
		Ganzkörperwelle (2)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
Dyn. Rotationselemente (1)		Dyn. Rotationselemente (1)	
1 R mit mind. 1 Rotation	0,1 oder mehr	1 R mit mind. 1 Rotation	0,1 oder mehr
Gerätetechniken		Gerätetechniken	
Passage durch das Seil (1)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt	kurzes Rollen am Körper	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
Passage durch das Seil (2)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt	Zwirbeln (1)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
Echappé oder Spirale (1)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt	Zwirbeln (2)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
Echappé oder Spirale (2)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt	Rotation um Hand oder Körperteil	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
Hüpferserie durch das Seil	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt	Große Passage durch den Reifen	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
Fangen des offenen Seils an den Knoten	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt		
DA nicht gefordert (ohne Bewertung)		1 DA ohne Werfen/Fangen	0,2-0,4
Artistik		Artistik	
Charakter-/Genretypische Tanzschrittkombination 8 Sek (1)	Abzug -0,5 wenn nicht ausgeführt	Charakter-/Genretypische Tanzschrittkombination 8 Sek (1)	Abzug -0,5 wenn nicht ausgeführt
Charakter-/Genretypische Tanzschrittkombination 8 Sek (2)	Abzug -0,5 wenn nicht ausgeführt	Charakter-/Genretypische Tanzschrittkombination 8 Sek (2)	Abzug -0,5 wenn nicht ausgeführt
Dynamikwechsel (1)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt	Dynamikwechsel (1)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
Dynamikwechsel (2)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt	Dynamikwechsel (2)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
Musikalischer Effekt	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt	Musikalischer Effekt	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
Charakterbewegungen/-posen in den Übergängen / Schwierigkeitselementen	Abzug 0,3-0,5-1,0, wenn manchmal / selten / gar nicht ausgeführt	Charakterbewegungen/-posen in den Übergängen / Schwierigkeitselementen	Abzug 0,3-0,5-1,0, wenn manchmal / selten / gar nicht ausgeführt

Beachte Liste nicht zulässiger Körperelemente!

Beachte Liste nicht zulässiger Körperelemente!

Choreografie-Checkliste AK 9 Seil

Choreografie-Checkliste AK 9 Ball

Körpertechniken (6 + 2)	Wert / Abzug	Körpertechniken (7 + 2)	Wert / Abzug
Pflichtelemente		Pflichtelemente	Achtung: 2 der 7 DB mit Gerät li!
Spagatsprung re vw	0,3	Rehsprung	0,3
Attitude-Stand rw ganze Sohle	0,3	Seitspagatstand mit Hand Relevé	0,3
Passé-Pirouette 540° nach li*	0,3	Arabesque+Waage+Arabesque ganze Sohle	0,3
* Ansatz als Doppeldrehung		Weitere Elemente (keine Kombis)	
Weitere Elemente (keine Kombis)		Beliebige Drehung auf 1 Fuß	0,1-0,5
Beliebig	0,1-0,5	Beliebig	0,1-0,5
Beliebig	0,1-0,5	Beliebig	0,1-0,5
Beliebig	0,1-0,5	Beliebig	0,1-0,5
Ganzkörperwelle (1)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt	Ganzkörperwelle (1)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
Ganzkörperwelle (2)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt	Ganzkörperwelle (2)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
Dyn. Rotationselemente (1)		Dyn. Rotationselemente (2)	
1 R mit mind. 1 Rotation, Fangen an den Knoten mit Durchsprung	0,4	1 R mit mind. 1 horizontalen Rotation	0,1 oder mehr
		1 R mit mind. 1 vertikalen Rotation	0,1 oder mehr
Gerätetechniken		Gerätetechniken	
Passage durch das Seil (1)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt	Langes Rollen am Körper (1)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
Passage durch das Seil (2)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt	Langes Rollen am Körper (2)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
Echappé oder Spirale (1)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt	Achterkreisen (1)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
Echappé oder Spirale (2)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt	Achterkreisen (2)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
Hüpferserie durch das Seil	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt	Prellen	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
Fangen des offenen Seils an den Knoten	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt	Fangen mit einer Hand nach hohem Wurf	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
DA nicht gefordert (ohne Bewertung)		1-4 DA	Je 0,2-0,5
Artistik		Artistik	
Charakter-/Genretypische Tanzschrittkombination 8 Sek (1)	Abzug -0,5 wenn nicht ausgeführt	Charakter-/Genretypische Tanzschrittkombination 8 Sek (1)	Abzug -0,5 wenn nicht ausgeführt
Charakter-/Genretypische Tanzschrittkombination 8 Sek (2)	Abzug -0,5 wenn nicht ausgeführt	Charakter-/Genretypische Tanzschrittkombination 8 Sek (2)	Abzug -0,5 wenn nicht ausgeführt
Dynamikwechsel (1)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt	Dynamikwechsel (1)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
Dynamikwechsel (2)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt	Dynamikwechsel (2)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
Musikalischer Effekt	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt	Musikalischer Effekt	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
Charakterbewegungen/-posen in den Übergängen / Schwierigkeitselementen	Abzug 0,3-0,5-1,0, wenn manchmal / selten / gar nicht ausgeführt	Charakterbewegungen/-posen in den Übergängen / Schwierigkeitselementen	Abzug 0,3-0,5-1,0, wenn manchmal / selten / gar nicht ausgeführt

Beachte Liste nicht zulässiger Körperelemente!

Beachte Liste nicht zulässiger Körperelemente!

Choreografie-Checkliste AK 9 Ohne Handgerät

Körpertechniken (8 + 2)	Wert / Abzug
Pflichtelemente	
Spagatsprung li vw	0,3
Stand 90° vw + Passé-Stand vw ganze Sohle	0,3
Passé-Pirouette mind. 540° nach re*	0,3
* Ansatz als Doppeldrehung	
Weitere Elemente (keine Kombis)	
Beliebige Drehung auf 1 Fuß	0,1-0,5
Beliebig	0,1-0,5
Ganzkörperwelle (1)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
Ganzkörperwelle (2)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
Dyn. Rotationselemente (3)	
R2 horizontal (Preakrobatik)	0,2
R2 vertikal	0,2
R2 gemischte Kombination	0,3
Artistik	
Charakter-/Genretypische Tanzschrittkombination 8 Sek (1)	Abzug -0,5 wenn nicht ausgeführt
Charakter-/Genretypische Tanzschrittkombination 8 Sek (2)	Abzug -0,5 wenn nicht ausgeführt
Dynamikwechsel (1)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
Dynamikwechsel (2)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
Musikalischer Effekt	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
Charakterbewegungen/-posen in den Übergängen / Schwierigkeitselementen	Abzug 0,3-0,5-1,0, wenn manchmal / selten / gar nicht ausgeführt

Beachte Liste nicht zulässiger Körperelemente!

Choreografie-Checkliste AK 10 Ohne Handgerät

Körpertechniken (8 + 2)	Wert / Abzug
Pflichtelemente	
Jeté-Rehsprung	0,3
Stand 90° vw + Passé-Stand vw Relevé	0,3
Penché-Stand ganze Sohle	0,4
Passé-Pirouette mind. 720°	0,3
Weitere Elemente (keine Kombis)	
Beliebig	0,1-0,5
Ganzkörperwelle (1)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
Ganzkörperwelle (2)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
Dyn. Rotationselemente (2)	
R2 oder R3 mit Taucher	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
R2 oder R3	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
Artistik	
Charakter-/Genretypische Tanzschrittkombination 8 Sek (1)	Abzug -0,5 wenn nicht ausgeführt
Charakter-/Genretypische Tanzschrittkombination 8 Sek (2)	Abzug -0,5 wenn nicht ausgeführt
Dynamikwechsel (1)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
Dynamikwechsel (2)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
Musikalischer Effekt	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
Charakterbewegungen/-posen in den Übergängen / Schwierigkeitselementen	Abzug 0,3-0,5-1,0, wenn manchmal / selten / gar nicht ausgeführt

Beachte Liste nicht zulässiger Körperelemente!

Choreografie-Checkliste AK 10 Reifen

Choreografie-Checkliste AK 10 Keulen

Körpertechniken	Wert / Abzug	Körpertechniken	Wert / Abzug
Pflichtelemente		Pflichtelemente	
Spagatsprung re vw	0,3	Spagatsprung li vw	0,3
Seitspagatstand mit Hand Relevé	0,3	Attitude-Stand rw Relevé	0,3
Pirouette mit Spielbein 90° vw, mind. 360°	0,3	Pirouette mit Spielbein 90° vw, mind. 360°	0,3
Weitere Elemente (keine Kombis)		Weitere Elemente (keine Kombis)	
Beliebig	0,1-0,5	Beliebig	0,1-0,5
Beliebig	0,1-0,5	Beliebig	0,1-0,5
Beliebig	0,1-0,5	Beliebig	0,1-0,5
Beliebig	0,1-0,5	Beliebig	0,1-0,5
Ganzkörperwelle (1)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt	Ganzkörperwelle (1)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
Ganzkörperwelle (2)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt	Ganzkörperwelle (2)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
Dyn. Rotationselemente		Dyn. Rotationselemente	
Max. 4 R2 oder mehr	Entsprechend CoP nicht gefordert	Max. 4 R2 oder mehr	Entsprechend CoP nicht gefordert
Gerätetechniken		Gerätetechniken	
langes Rollen am Körper (1)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt	Mühle (1)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
langes Rollen am Körper (2)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt	Mühle (2)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
Zwirbeln (1)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt	Kleiner rotierender Wurf beider Keulen (1)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
Zwirbeln (2)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt	Kleiner rotierender Wurf beider Keulen (2)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
Rotation um Hand oder Körperteil	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt	Handkreisen	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
Große Passage durch den Reifen	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt	Asymmetrie	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
1-15 DA	Je 0,2-0,5	1-15 DA	Je 0,2-0,5
Artistik		Artistik	
Charakter-/Genretypische Tanzschrittkombination 8 Sek (1)	Abzug -0,5 wenn nicht ausgeführt	Charakter-/Genretypische Tanzschrittkombination 8 Sek (1)	Abzug -0,5 wenn nicht ausgeführt
Charakter-/Genretypische Tanzschrittkombination 8 Sek (2)	Abzug -0,5 wenn nicht ausgeführt	Charakter-/Genretypische Tanzschrittkombination 8 Sek (2)	Abzug -0,5 wenn nicht ausgeführt
Dynamikwechsel (1)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt	Dynamikwechsel (1)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
Dynamikwechsel (2)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt	Dynamikwechsel (2)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
Musikalischer Effekt	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt	Musikalischer Effekt	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
Charakterbewegungen/-posen in den Übergängen / Schwierigkeitselementen	Abzug 0,3-0,5-1,0, wenn manchmal / selten / gar nicht ausgeführt	Charakterbewegungen/-posen in den Übergängen / Schwierigkeitselementen	Abzug 0,3-0,5-1,0, wenn manchmal / selten / gar nicht ausgeführt

Beachte Liste nicht zulässiger Körperelemente!

Beachte Liste nicht zulässiger Körperelemente!

Choreografie-Checkliste AK 11 Reifen

Choreografie-Checkliste AK 11 Ball

Körpertechniken	Wert / Abzug	Körpertechniken	Wert / Abzug
Pflichtelemente		Pflichtelemente	Achtung: 2 der 7 DB mit Gerät li!
Spagatsprung li vw	0,3	Rehringsprung	0,3
Vorspagatstand mit Hand ganze Sohle	0,3	Attitude-Stand rw Relevé	0,3
Attitude-Pirouette rw, mind. 360°	0,3	Pirouette mit Spielbein 90° vw mind. 540°*	0,3
		* Ansatz als Doppeldrehung	
Weitere Elemente (1 Kombi möglich)		Weitere Elemente (1 Kombi möglich)	
Beliebig	0,1-0,7	Beliebig	0,1-0,7
Beliebig	0,1-0,7	Beliebig	0,1-0,7
Beliebig	0,1-0,7	Beliebig	0,1-0,7
Beliebig	0,1-0,7 (Kombi bis 0,8)	Beliebig	0,1-0,7 (Kombi bis 0,8)
Ganzkörperwelle (1)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt	Ganzkörperwelle (1)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
Ganzkörperwelle (2)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt	Ganzkörperwelle (2)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
Dyn. Rotationselemente		Dyn. Rotationselemente	
Max. 4 R2 oder mehr	Entsprechend CoP nicht gefordert	Max. 4 R2 oder mehr	Entsprechend CoP nicht gefordert
Gerätetechniken		Gerätetechniken	
langes Rollen am Körper (1)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt	Langes Rollen am Körper (1)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
langes Rollen am Körper (2)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt	Langes Rollen am Körper (2)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
Zwirbeln (1)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt	Achterkreisen (1)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
Zwirbeln (2)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt	Achterkreisen (2)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
Rotation um Hand oder Körperteil	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt	Prellen	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
Große Passage durch den Reifen	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt	Fangen mit einer Hand nach hohem Wurf	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
1-15 DA	Je 0,2-0,5	1-15 DA	Je 0,2-0,5
Artistik		Artistik	
Charakter-/Genretypische Tanzschrittkombination 8 Sek (1)	Abzug -0,5 wenn nicht ausgeführt	Charakter-/Genretypische Tanzschrittkombination 8 Sek (1)	Abzug -0,5 wenn nicht ausgeführt
Charakter-/Genretypische Tanzschrittkombination 8 Sek (2)	Abzug -0,5 wenn nicht ausgeführt	Charakter-/Genretypische Tanzschrittkombination 8 Sek (2)	Abzug -0,5 wenn nicht ausgeführt
Dynamikwechsel (1)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt	Dynamikwechsel (1)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
Dynamikwechsel (2)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt	Dynamikwechsel (2)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
Musikalischer Effekt	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt	Musikalischer Effekt	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
Charakterbewegungen/-posen in den Übergängen / Schwierigkeitselementen	Abzug 0,3-0,5-1,0, wenn manchmal / selten / gar nicht ausgeführt	Charakterbewegungen/-posen in den Übergängen / Schwierigkeitselementen	Abzug 0,3-0,5-1,0, wenn manchmal / selten / gar nicht ausgeführt

Beachte Liste nicht zulässiger Körperelemente!

Beachte Liste nicht zulässiger Körperelemente!

Choreografie-Checkliste AK 11 Ohne Handgerät

Körpertechniken (9 + 2)	Wert / Abzug
Pflichtelemente	
Gedrehter Spagatsprung re vw (Jeté)	0,4
Seitspagatstand mit Hand Promenade	0,3
Arabesque+Penché-Stand ganze Sohle	0,5
Passé-Pirouette en dehors mind. 540°*	0,3
* Ansatz als Doppeldrehung	
Weitere Elemente (1 Kombi möglich)	
Beliebig	0,1-0,7
Beliebig	0,1-0,7 (Kombi bis 0,8)
Ganzkörperwelle (1)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
Ganzkörperwelle (2)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
Dyn. Rotationselemente (2)	
R2 oder R3 mit Taucher	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
R2 oder R3	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
Artistik	
Charakter-/Genretypische Tanzschrittkombination 8 Sek (1)	Abzug -0,5 wenn nicht ausgeführt
Charakter-/Genretypische Tanzschrittkombination 8 Sek (2)	Abzug -0,5 wenn nicht ausgeführt
Dynamikwechsel (1)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
Dynamikwechsel (2)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
Musikalischer Effekt	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
Charakterbewegungen/-posen in den Übergängen / Schwierigkeitselementen	Abzug 0,3-0,5-1,0, wenn manchmal / selten / gar nicht ausgeführt

Beachte Liste nicht zulässiger Körperelemente!

Choreografie-Checkliste AK 12 Ohne Handgerät

Körpertechniken (9 + 2)	Wert / Abzug
Pflichtelemente	
Gedrehter Spagatsprung (Jeté)	0,4
Attitude rw + Ring-Stand mit Hand, beides ganze Sohle	0,3
Penché-Stand Promenade	0,5
Passé-Pirouette en dehors mind. 720°	0,3
Weitere Elemente (1 Kombi möglich)	
Beliebig	0,1-0,7
Beliebig	0,1-0,7 (Kombi bis 1,0)
Ganzkörperwelle (1)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
Ganzkörperwelle (2)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
Dyn. Rotationselemente (2)	
R2 oder R3 mit Taucher	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
R2 oder R3	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
Artistik	
Charakter-/Genretypische Tanzschrittkombination 8 Sek (1)	Abzug -0,5 wenn nicht ausgeführt
Charakter-/Genretypische Tanzschrittkombination 8 Sek (2)	Abzug -0,5 wenn nicht ausgeführt
Dynamikwechsel (1)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
Dynamikwechsel (2)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
Musikalischer Effekt	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
Charakterbewegungen/-posen in den Übergängen / Schwierigkeitselementen	Abzug 0,3-0,5-1,0, wenn manchmal / selten / gar nicht ausgeführt

Beachte Liste nicht zulässiger Körperelemente!

Choreografie-Checkliste AK 12 Keulen

Choreografie-Checkliste AK 12 Ball

Körpertechniken	Wert / Abzug	Körpertechniken	Wert / Abzug
Pflichtelemente		Pflichtelemente	Achtung: 2 der 7 DB mit Gerät li!
Gedrehter Spagatsprung (Jeté)	0,4	Spagat(ring)sprung	0,3/0,4
Penché-Stand ganze Sohle	0,4	Vorspagatstand mit Hand Relevé	0,3
Attitude-Pirouette rw mind. 540°*	0,3	Pirouette mit Spielbein 90° vw mind. 540°*	0,3
* Ansatz als Doppeldrehung		* Ansatz als Doppeldrehung	
Weitere Elemente (1 Kombi möglich)		Weitere Elemente (1 Kombi möglich)	
Beliebig	0,1-0,7	Beliebig	0,1-0,7
Beliebig	0,1-0,7	Beliebig	0,1-0,7
Beliebig	0,1-0,7	Beliebig	0,1-0,7
Beliebig	0,1-0,7 (Kombi bis 1,0)	Beliebig	0,1-0,7 (Kombi bis 1,0)
Ganzkörperwelle (1)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt	Ganzkörperwelle (1)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
Ganzkörperwelle (2)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt	Ganzkörperwelle (2)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
Dyn. Rotationselemente		Dyn. Rotationselemente	
Max. 4 R2 oder mehr	Entsprechend CoP nicht gefordert	Max. 4 R2 oder mehr	Entsprechend CoP nicht gefordert
Gerätetechniken		Gerätetechniken	
Mühle (1)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt	Langes Rollen am Körper (1)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
Mühle (2)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt	Langes Rollen am Körper (2)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
Kleiner rotierender Wurf beider Keulen (1)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt	Achterkreisen (1)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
Kleiner rotierender Wurf beider Keulen (2)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt	Achterkreisen (2)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
Handkreisen	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt	Prellen	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
Asymmetrie	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt	Fangen mit einer Hand nach hohem Wurf	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
1-15 DA	Je 0,2-0,5	1-15 DA	Je 0,2-0,5
Artistik		Artistik	
Charakter-/Genretypische Tanzschrittkombination 8 Sek (1)	Abzug -0,5 wenn nicht ausgeführt	Charakter-/Genretypische Tanzschrittkombination 8 Sek (1)	Abzug -0,5 wenn nicht ausgeführt
Charakter-/Genretypische Tanzschrittkombination 8 Sek (2)	Abzug -0,5 wenn nicht ausgeführt	Charakter-/Genretypische Tanzschrittkombination 8 Sek (2)	Abzug -0,5 wenn nicht ausgeführt
Dynamikwechsel (1)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt	Dynamikwechsel (1)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
Dynamikwechsel (2)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt	Dynamikwechsel (2)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
Musikalischer Effekt	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt	Musikalischer Effekt	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
Charakterbewegungen/-posen in den Übergängen / Schwierigkeitselementen	Abzug 0,3-0,5-1,0, wenn manchmal / selten / gar nicht ausgeführt	Charakterbewegungen/-posen in den Übergängen / Schwierigkeitselementen	Abzug 0,3-0,5-1,0, wenn manchmal / selten / gar nicht ausgeführt

Beachte Liste nicht zulässiger Körperelemente!

Beachte Liste nicht zulässiger Körperelemente!

Choreografie-Checkliste AK 12 Band

Körpertechniken	Wert / Abzug
Pflichtelemente	Achtung: 2 der 7 DB mit Gerät li!
Jeté-Rehsprung	0,3
Ringstand mit Hand Relevé	0,3
Vorspagat-Pirouette mit Hand mind. 360°	0,3
Weitere Elemente (1 Kombi möglich)	
Beliebig	0,1-0,7
Beliebig	0,1-0,7
Beliebig	0,1-0,7
Beliebig	0,1-0,7 (Kombi bis 1,0)
Ganzkörperwelle (1)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
Ganzkörperwelle (2)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
Dyn. Rotationselemente	
Max. 4 R2 oder mehr	Entsprechend CoP nicht gefordert
Gerätechniken	
Spirale (1)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
Spirale (2)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
Schlange (1)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
Schlange (2)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
Echappé	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
Boomerang	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
1-15 DA	Je 0,2-0,5
Artistik	
Charakter-/Genretypische Tanzschrittkombination 8 Sek (1)	Abzug -0,5 wenn nicht ausgeführt
Charakter-/Genretypische Tanzschrittkombination 8 Sek (2)	Abzug -0,5 wenn nicht ausgeführt
Dynamikwechsel (1)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
Dynamikwechsel (2)	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
Musikalischer Effekt	Abzug -0,3 wenn nicht ausgeführt
Charakterbewegungen/-posen in den Übergängen / Schwierigkeitselementen	Abzug 0,3-0,5-1,0, wenn manchmal / selten / gar nicht ausgeführt

Beachte Liste nicht zulässiger Körperelemente!